

KONZERTE

LAUDATE DOMINUM ORGELVESPER

2017 Jahresprogramm

Himmelfahrtskirche München-Sendling
www.himmelfahrtskirche-musik.de
Kidlerstraße 15/Nähe Harras (U3/6 bis Implerstraße)

In Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München und dem Bezirksausschuss München-Sendling BA 6

JANUAR

FREITAG
6. Januar
19.00 Uhr
SONNTAG
8. Januar
19.00 Uhr
SONNTAG
22. Januar
10.00 Uhr
SAMSTAG
28. Januar
19.00 Uhr

Orgelmusik bei Kerzenschein
Buxtehude, Bach, Regér • Tobias Skuban, Orgel

Orgelversper
Klingende Reformation „Vom Himmel hoch, da komm ich her“
Pachelbel, Bach, Rinck • Klaus Geitner, Orgel

Laudate Dominum • Neujahrsempfang
Telemann, Pasini, Cornelius
Christoph Eisert, Trompete • Klaus Geitner, Orgel

Orchesterkonzert • Animato
Janáček, Tschaiakowsky, Sibelius • Leitung: Andreas Stadler
In Zusammenarbeit mit Animato



FEBRUAR

FREITAG Gemeindesaal
3. Februar
20.00 Uhr
SAMSTAG
4. Februar
19.00 Uhr
SONNTAG
5. Februar
19.00 Uhr
SONNTAG
12. Februar
19.00 Uhr
SONNTAG
19. Februar
17.00 Uhr

Liederabend
Brahms: Die schöne Magelone op. 33
Thomas Gropper, Bariton & Rezitation • Maharani Chakrabarti, Klavier

Konzert AGV
Bernstein „Chichester Psalms“ • Britten „Rejoice in the Lamb“ op. 30
Großer Chor und Orchester des AGV • Leitung: Clayton Bowman
In Zusammenarbeit mit dem AGV

Orgelversper
Klingende Reformation „Ach Gott, vom Himmel sieh herein“
Buxtehude, Graap, Brückner • Klaus Geitner, Orgel

O sing unto God • Chormusik aus England
Byrd, Stanford, Elgar • Wittelsbacher Vocalensemble
Maria Baron, Orgel • Leitung: Thomas Baron
In Zusammenarbeit mit dem Wittelsbacher Vocalensemble

Missae • Palestrina, Poulenc, Pärt
Capella Vocale München • Leitung: Dorothee Jäger
In Zusammenarbeit mit Capella Vocale München



MÄRZ

MITTWOCH
1. März
20.00 Uhr
SAMSTAG
4. März
19.00 Uhr
SONNTAG
5. März
19.00 Uhr
SAMSTAG
11. März
19.00 Uhr
SONNTAG
12. März
10.00 Uhr
SONNTAG
12. März
17.00 Uhr
MITTWOCH
15. März
20.00 Uhr
SAMSTAG
18. März
19.00 Uhr
SONNTAG
19. März
10.00 Uhr

Trinity Boys Choir • Konzert zum Aschermittwoch
Ludford, Lack, Leighton
Lewis Brito-Babapulle, Orgel • Leitung: David Swinson
In Zusammenarbeit mit dem Trinity Boys Choir London

Orgelmusik bei Kerzenschein
Bach, Mendelssohn, Regér • Christian Bischof, Orgel

Orgelversper
Klingende Reformation „Ein feste Burg ist unser Gott“
Pachelbel, Buxtehude, Bach • Bernhard Brams, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein
Bach, Milhaud, Honegger • Michael Grill, Orgel

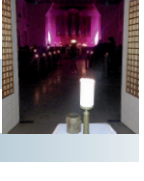
Kantatengottesdienst
Bach: Kantate „Mein Herze schwimmt im Blut“ BWV 199
Anna Karmasin, Sopran • Ensemble Il concerto piccolo
Leitung: Klaus Geitner

Brahms • Ein deutsches Requiem op. 45
Isabella Stettner, Sopran • Benedikt Eder, Bariton
Blutenburg Kammerphilharmonie • Maria-Ward-Chor Nymphenburg
Leitung: Michael Konstantin
In Zusammenarbeit mit dem Maria-Ward-Chor München

Bach • Musikalisches Opfer BWV 1079
Ensemble Barockin'
In Zusammenarbeit mit dem Ensemble Barockin'

Orgelmusik bei Kerzenschein
Bach, Mendelssohn Bartholdy, Regér • Peter Stenglein, Orgel

Laudate Dominum
Bach, Göttsche, Graap
Monika Lichtenegger, Sopran • Klaus Geitner, Orgel



FREITAG
24. März
20.00 Uhr
SAMSTAG
25. März
19.00 Uhr
SONNTAG
26. März
19.00 Uhr
SAMSTAG
1. April
19.00 Uhr
SONNTAG
2. April
10.00 Uhr
SONNTAG
2. April
19.00 Uhr
SAMSTAG
8. April
19.00 Uhr

Passionskonzert • Quartonal
Gedanken für Männerstimmen • Mauersberger, de Victoria, Durufé

Orgelmusik bei Kerzenschein
Bach, Mendelssohn Bartholdy, Langlais • Martin Welzel, Orgel

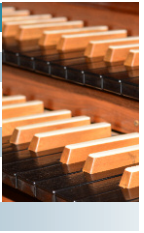
Freies Musikzentrum München • Chor „Unisono“
Leitung: Johannes Quistorp
In Zusammenarbeit mit dem Freien Musikzentrum e.V. München

Orgelmusik bei Kerzenschein
Buxtehude, Bach, Willischer • Klaus Geitner, Orgel

Gottesdienst
Kinderchor der Himmelfahrtskirche

Orgelversper
Klingende Reformation „Vater unser im Himmelreich“
Buxtehude, Bach, Regér • Klaus Geitner, Orgel

Bach • Johannespassion BWV 245
Max Kiener, Tenor (Evangelist/Arien) • Florian Dengler, Bass (Jesus)
Marina Szudra, Sopran • Regine Jurda, Alt • Benedikt Eder, Bass
Chor der Himmelfahrtskirche • Barockorchester La Banda
Leitung: Klaus Geitner



KARFREITAG
14. April
10.00 Uhr
KARFREITAG
14. April
15.00 Uhr
KARFREITAG
14. April
20.00 Uhr
SAMSTAG
15. April
20.00 Uhr
OSTERSONNTAG
16. April
15.30 Uhr
OSTERMONTAG
17. April
11.30 Uhr

Kantatengottesdienst
Bach: Kantate „Du wahrer Gott und Davids Sohn“ BWV 23
Anna Karmasin, Sopran • Andreas Pehl, Alt • Manuel Ried, Tenor
Capellchor der Himmelfahrtskirche • Ensemble Il concerto piccolo
Leitung: Klaus Geitner

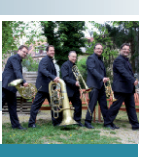
Musik zur Todesstunde
Bach, Graap, Mergner
Monika Lichtenegger, Sopran • Klaus Geitner, Orgel

Bach am Karfreitag bei Kerzenschein • Orgelkonzert
Elisabeth Zawadke, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein
Bach, Gigout, Somma • Florian Pagitsch, Orgel

Festliche Musik zur Osternacht
Bach, Lasky, Graap
Christoph Eisert, Trompete • Chor der Himmelfahrtskirche

Matinee • Festliche Bläsermusik
Bach, Händel, Gershwin • Ensemble Windcraft



M AI

SONNTAG
7. Mai
10.00 Uhr
SONNTAG
7. Mai
19.00 Uhr
SONNTAG
14. Mai
10.00 Uhr
DIENSTAG
23. Mai
20.00 Uhr
DONNERSTAG
25. Mai
10.00 Uhr
DONNERSTAG
25. Mai
19.00 Uhr
SONNTAG
28. Mai
19.00 Uhr

Laudate Dominum • Konfirmation
Clarke, Goss, Rutter
Christoph Eisert, Trompete • Chor der Himmelfahrtskirche

Orgelversper
Klingende Reformation „Christ lag in Todes Banden“
Pachelbel, Buxtehude, Bach • Klaus Geitner, Orgel

Laudate Dominum zum Sonntag Kantate
Bach, Filke, Graap • Virgil Mischok, Bariton • Klaus Geitner, Orgel

Symphoniekonzert • Mendelssohn: 5. Sinfonie
„Reformationssinfonie“ • Abaco-Orchester • Leitung: Joseph Bastian
In Zusammenarbeit mit dem Abaco-Orchester

Gottesdienst
Kinderchor der Himmelfahrtskirche

Gluck • Orfeo ed Euridice • Wiener Fassung
(Konzerteinführung 18.00 Uhr) Oper in konzertanter Aufführung
Franz Vitzthum, Altus (Orfeo) • Anna Karmasin, Sopran (Euridice)
Barockensemble L'arpa festante • Arcis-Vocalisten München
Leitung: Thomas Gropper
In Zusammenarbeit mit den Arcis-Vocalisten München

Monteverdi • Orfeo
(Konzerteinführung 18.00 Uhr) Oper in konzertanter Aufführung
Georg Poplutz, Tenor (Orfeo) • Anna Karmasin, Sopran (Euridice)
Regine Jurda, Alt • Andreas Pehl, Altus • Christian Rathgeber, Tenor
Raphael Sigling, Bass • Barockensemble L'arpa festante
Arcis-Vocalisten München
Leitung: Thomas Gropper
In Zusammenarbeit mit den Arcis-Vocalisten München



FREITAG
2. Juni
20.00 Uhr
PFINGSTSONNTAG
4. Juni
10.00 Uhr
PFINGSTSONNTAG
4. Juni
19.00 Uhr
SONNTAG
2. Juli
19.00 Uhr

Venezianische Sonaten und Kantaten
Annika Gerhards, Sopran
Leitung: Lee Santana

Kantatengottesdienst
Bach: Kantate „Gott der Herr ist Sonn und Schild“ BWV 79
Anna Karmasin, Sopran • Andreas Pehl, Alt
Thomas Gropper, Bass • Capellchor der Himmelfahrtskirche
Ensemble Il concerto piccolo • Leitung: Klaus Geitner

Orgelversper
Klingende Reformation „Nun bitten wir den Heiligen Geist“
Buxtehude, Bach, Willischer • Klaus Geitner, Orgel

Orgelversper
Klingende Reformation „Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist“
Bach, Graap, Hoyer • Klaus Geitner, Orgel

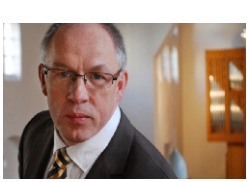


JULI

Grüßwort

Sehr geehrte Damen und Herren,
Liebe Freunde der Kirchenmusik an der Himmelfahrtskirche!

Mit diesem Jahresprogramm 2017 lade ich Sie herzlich zu den musikalischen Veranstaltungen in der Himmelfahrtskirche München-Sendling ein. Musik spielt bei uns schon immer eine große Rolle, und auch 2017 wollen wir Ihnen wieder ein vielseitiges Programm anbieten, das Sie durch das Jahr begleiten soll.



Wie gewohnt haben wir ein kontrastreiches Programm zusammengestellt, das Ihnen die Vielfalt der Musik zu Ohren bringt: In großen Konzerten, meditativen Orgelmusiken und feierlichen Gottesdiensten bieten wir Bekanntes und Neues nebeneinander und laden Sie so immer wieder ein, mit uns auf eine musikalische Entdeckungsreise zu gehen. Neben dem großen Chor der Himmelfahrtskirche, dem Capellchor, dem Kinderchor der Himmelfahrtskirche und zahlreichen renommierten Solisten steht natürlich die Eule-Orgel immer wieder im Mittelpunkt. Ihr prominenter Standort – von allen Plätzen aus gut sichtbar im Chor der Kirche – zeigt, welch hohen Stellenwert die Musik bei uns hat. Dazu bietet die Himmelfahrtskirche aufgrund ihrer hervorragenden Akustik einen idealen Raum für anspruchsvolle Kirchenmusik. Kein Wunder, dass sie immer wieder gerne für Gastkonzerte und CD-Produktionen genutzt wird, wodurch die kirchenmusikalische Arbeit bereichert und auch unterstützt wird. Zu den Höhepunkten des Jahres 2017 zählt mit Sicherheit die Aufführung der Johannespassion von Johann Sebastian Bach in der Passionszeit und im Dezember dann nach vielen Jahren wieder einmal Camille Saint-Saëns' „Oratorio de Noël“ zusammen mit John Rutter's beeindruckendem „Magnificat“, welches der Chor der Himmelfahrtskirche erstmals zur Aufführung bringen wird.

Daneben gibt es natürlich die traditionellen Konzerte: Bach am Karfreitag, die Orgelmusiken bei Kerzenschein, die Orgelvespern am jeweils ersten Sonntag im Monat, die in diesem Jahr im Rahmen der Reihe „Klingende Reformation – Lutherlieder“ stattfinden, und nicht zuletzt die 10. Sendlinger Orgelnacht im Rahmen der ökumenischen Sendlinger Orgeltage zusammen mit St. Margaret. Mit den festlichen Gottesdiensten „Laudate Dominum“ und mehreren Kantatengottesdiensten an besonderen Feiertagen wollen wir Höhepunkte im Musikjahr schaffen.

Damit all dies möglich wird, sind wir auf die Unterstützung angewiesen, die wir von der evangelisch-lutherischen Landeskirche in Bayern, dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München, dem Bezirksausschuss München-Sendling BA 6, dem Bayerischen Sängerbund, dem Förderkreis für Kirchenmusik an der Himmelfahrtskirche, einigen privaten Sponsoren und natürlich von Ihnen, den Besuchern unserer Konzerte und Gottesdienste erhalten. Dafür möchte ich Ihnen im Namen der Himmelfahrtskirche ganz herzlich danken.

Ich freue mich über Ihr Interesse an unserem umfangreichen Programm.

Herzlich willkommen in der Sendlinger Himmelfahrtskirche!

KMD Klaus Geitner, Dekanatskantor

SAMSTAG 8. Juli 19.00 Uhr	Orchesterkonzert • Animato Leitung: Andreas Stadler In Zusammenarbeit mit Animato	
SONNTAG 9. Juli 10.00 Uhr SONNTAG	Gottesdienst Kinderchor der Himmelfahrtskirche	
23. Juli 19.00 Uhr	Sommerkonzert • Capella Vocale München Leitung: Dorothee Jäger In Zusammenarbeit mit Capella Vocale München	
DIENSTAG 25. Juli 20.00 Uhr	Symphoniekonzert • Prokofjew Abaco-Orchester • Leitung: Joseph Bastian In Zusammenarbeit mit dem Abaco-Orchester	
AUGUST		
SONNTAG 6. August 19.00 Uhr	Orgelvesper Klingende Reformation „Die beste Zeit im Jahr ist mein“ Schumann, Graap, Young • Anne Horsch, Orgel	
SEPTEMBER		
SONNTAG 3. September 19.00 Uhr	Orgelvesper Klingende Reformation „Vater unser im Himmelreich“ Mendelssohn • Bernhard Brams, Orgel	
SONNTAG 17. September 19.00 Uhr	Cantores-Konzert Werke aus fünf Jahrhunderten • Chor-a-cappella-Konzert	
SAMSTAG Gemeindesaal 30. September 19.30 Uhr	Sonatenabend Bach, Mozart, Schumann Josi Vorbuchner, Violine • Jona Kümper, Klavier	
OKTOBER		
SONNTAG 1. Oktober 11.30 Uhr	Matinee • Kinderorgelkonzert Michel-Ostertun: Immer Ärger mit Martin Luther Christine Sippekamp, Sprecherin • Klaus Geitner, Orgel	
SONNTAG 1. Oktober 19.00 Uhr	Orgelvesper Klingende Reformation „Verleih uns Frieden gnädiglich“ Bach, Franz, Graap • Klaus Geitner, Orgel	
FREITAG 20. Oktober ab 18.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage I • 10. Sendlinger Orgelnacht Klingende Reformation „Ein feste Burg ist unser Gott“ Klaus Geitner • Tobias Skuban • Ulrich Knörr • Martin Fleckenstein Matthias Roth • Christoph Hauser • Lichtinstallation: Gerrit Jurda	
SONNTAG 22. Oktober 17.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage II • Haydn • Die Schöpfung Chor und Orchester St. Margaret • Leitung: Christian Bischof	
FREITAG 27. Oktober 19.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage III • Orgelkonzert Im Rahmen der langen Luthernacht Jaroslav Tuma, Orgel	
DIENSTAG 31. Oktober 19.00 Uhr	Laudate Dominum Telemann, Pech, Graap Christoph Eisert, Trompete • Klaus Geitner, Orgel	
NOVEMBER		
SONNTAG 5. November 14.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage IV • Orgelspaziergang Himmelfahrtskirche • St. Stephan • St. Margaret • Alte Sendl. Kirche Kleines Abschlusskonzert in St. Margaret „Saxofon & Orgel“ Wolfgang Weis, Orgel • Peter Thoma, Saxofon	
SONNTAG 5. November 19.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage V • Orgelvesper Klingende Reformation „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“ Reger, Pattison, Langlais • Klaus Geitner, Orgel	
FREITAG 10. November 20.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage VI • Orgelkonzert NN, Orgel	
SONNTAG 12. November 11.30 Uhr	Sendlinger Orgeltage VII • Abschlußgottesdienst Guilmant: Messe solennelle op. 11 Chor der Himmelfahrtskirche • Kirchenchor St. Margaret Christian Bischof, Orgel • Leitung: Klaus Geitner	
SONNTAG 12. November 17.00 Uhr	Sendlinger Orgeltage VIII • Orgelkonzert NN, Orgel	
SONNTAG 12. November 17.00 Uhr	Worte • Farben • Töne 3. ChorKunstKonzert des Münchner Frauenchores Gjeilo, Eben, Rutt • Münchner Frauenchor • Münchner Künstler Leitung: Katrin Wende-Ehmer In Zusammenarbeit mit dem Münchner Frauenchor	
SAMSTAG 18. November 20.00 Uhr	Dietl • Sinfonie der Fantasie Akkordeonorchester • Leitung: Michaela Dietl Sendlinger Stadtreicher • Roswitha Pross, Alphorn In Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München	
MITTWOCH, Buß- u. Betttag 22. November 19.00 Uhr	Laudate Dominum Bach, Filke, Pärt • Virgil Mischok, Bariton • Klaus Geitner, Orgel	
SONNTAG 26. November 10.00 Uhr	Laudate Dominum Bach, Eckardt, Hielscher Monika Lichtenegger, Sopran • Klaus Geitner, Orgel	
DEZEMBER		
SAMSTAG 2. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Dubois, Vierne, Klomp • Franz Günthner, Orgel	
SONNTAG 3. Dezember 10.00 Uhr	Kantatengottesdienst Bach: Kantate „Nun komm, der Heiden Heiland“ BWV 61 Anna Karmasin, Sopran • Manuel Ried, Tenor • Benedikt Eder, Bass Capellchor der Himmelfahrtskirche • Ensemble Il concerto piccolo Leitung: Klaus Geitner	
SONNTAG 3. Dezember 19.00 Uhr	Orgelvesper Klingende Reformation „Nun komm, der Heiden Heiland“ Buxtehude, Bach, Rübsam • Klaus Geitner, Orgel	
SAMSTAG 9. Dezember 17.00 Uhr	Saint-Saëns: Oratorio de Noël • Rutter: Magnificat Katharina Leyhe, Sopran • Anna Karmasin, Sopran Florence Losseau, Alt • Richard Resch, Tenor • Virgil Mischok, Bass Christian Bischof, Orgel • Chor der Himmelfahrtskirche Cappella Istropolitana • Leitung: Klaus Geitner	
SAMSTAG 16. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Bach, Liszt, Weyrauch • Friedemann Winkelhofer, Orgel	
SONNTAG 17. Dezember 10.00 Uhr	Gottesdienst Kinderchor der Himmelfahrtskirche	
SAMSTAG 23. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Bach, Guilmant, Lehrndorfer • Anne Horsch, Orgel	
HEILIGABEND 24. Dezember 17.00 Uhr	Laudate Dominum • Christvesper Hammerschmidt, Bach, Lauridsen Monika Lichtenegger, Sopran • Chor der Himmelfahrtskirche	
1. WEIHNACHTSTAG 25. Dezember 10.00 Uhr	Laudate Dominum Bach, Arneth, Klomp • Theresa Larass, Flöte • Klaus Geitner, Orgel	
1. WEIHNACHTSTAG 25. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Bach, Mendelssohn Bartholdy, Regner • Johannes Berger, Orgel	
2. WEIHNACHTSTAG 26. Dezember 16.00 Uhr	Weihnachtskonzert „Vom Himmel hoch, da komm ich her“ Motetten, Lieder und Orgelwerke zur Weihnachtszeit Vocal-Ensemble Capella Gaudium Vocale • Klaus Geitner, Orgel	
SAMSTAG 30. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Bach, Balbastre, Young • Klaus Geitner, Orgel	
SONNTAG Silvester 31. Dezember 17.00 Uhr	Laudate Dominum Trompete und Orgel • Telemann, Clarke, Pech Christoph Eisert, Trompete • Klaus Geitner, Orgel	
SONNTAG Silvester 31. Dezember 19.00 Uhr	Orgelmusik bei Kerzenschein Bruhns, Elgar, Bovet • Tobias Skuban, Orgel	

Der Chor der Himmelfahrtskirche setzt sich aus ca. 100 Sängerinnen und Sängern zusammen. Er singt in Gottesdiensten und tritt im Jahr etwa zwei bis drei Mal bei Konzerten auf. Neben der Oratorienliteratur pflegt der Chor auch Motetten aller Epochen. Damen und Herren mit guter stimmlicher Veranlagung und einer schnellen Auffassungsgabe sind herzlich eingeladen, im Chor der Himmelfahrtskirche mitzuwirken. Regelmäßiger Probenbesuch wird vorausgesetzt! Ein kurzes Vorsingen ist nötig. Stimmbildung wird angeboten. Nach Absprache ist auch eine zeitlich begrenzte, projektbezogene Mitwirkung möglich. Proben: donnerstags von 19.30 Uhr bis 21.30 Uhr im Gemeindesaal (Kidlerstraße 15). Daneben werden im Jahr zwei Probenwochenenden durchgeführt. Nähere Auskunft und Anmeldung bei Dekanatskantor KMD Klaus Geitner (Tel. 089 / 30 90 76 - 19)

Eintrittskarten für die Konzerte am 8. April und 9. Dezember 2017 sind erhältlich bei: Buchhandlung am Partnachplatz • Sendlinger Buchhandlung (Daiserstr. 2) • Reservierung unter: karten@himmelfahrtskirche-musik.de oder im Pfarramt, Oberländerstraße 36/Rgb. (Tel. 089 / 30 90 76 - 10) sowie an allen Vorverkaufsstellen mit München-Ticket-Anschluss (Tel. 0180 / 54 81 81 81) oder im Internet unter www.muenchenticket.de. Restkarten und Ermäßigungen an der Himmelfahrtskirche München-Sendling: Stadtparkkasse München • IBAN: DE05 7015 0000 0908 1073 86 Stichwort: „Förderkreis Kirchenmusik“.

Matinee, Laudate Dominum, Orgelvesper und Orgelmusik bei Kerzenschein finden bei freiem Eintritt statt. Für alle anderen Konzerte und Gastkonzerte sind Eintrittskarten in der Regel 45 Minuten vor Beginn an der Tages- bzw. Abendkasse erhältlich.

Werden Sie Mitglied im Förderkreis Kirchenmusik!

Der „Förderkreis Kirchenmusik“ der Himmelfahrtskirche hat sich zur Aufgabe gemacht, die verschiedenen musikalischen Aktivitäten der Gemeinde finanziell zu unterstützen. Mit einer Spende ab € 30,- im Jahr helfen auch Sie, die kirchenmusikalische Tradition der Himmelfahrtskirche fortzusetzen. Als Mitglied des Förderkreises erhalten Sie verbilligte Eintrittskarten zu den Konzerten. Außerdem bekommen Sie ab einer Spende von € 50,- eine Zuwendungsbescheinigung für Ihre Steuererklärung. Spendenkonto der Himmelfahrtskirche München-Sendling: Stadtparkkasse München • IBAN: DE05 7015 0000 0908 1073 86 Stichwort: „Förderkreis Kirchenmusik“.

Idee, Organisation und künstlerische Gesamtleitung:
Dekanatskantor KMD Klaus Geitner
Oberländerstraße 36/Rgb. • 81371 München
Telefon 089 / 30 90 76 - 19 • Telefax 089 / 7 47 08 92
www.himmelfahrtskirche-musik.de • info@himmelfahrtskirche-musik.de



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

**Evangelische Kirchenmusik
in Bayern**
www.sollideo.de

Änderungen vorbehalten!

