

KONZERTE

LAUDATE DOMINUM · ORGELVESPER

2018

Jahresprogramm

Himmelfahrtskirche München-Sendling
www.himmelfahrtskirche-musik.de

Kidlerstraße 15/Nähe Harras (U3/6 bis Implerstraße)

In Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München
und dem Bezirksausschuss München-Sendling BA 6

JANUAR

SAMSTAG

6. Januar

19.00 Uhr

SONNTAG

7. Januar

19.00 Uhr

SONNTAG

21. Januar

10.00 Uhr

FREITAG Gemeindesaal

26. Januar

20.00 Uhr

SAMSTAG

27. Januar

19.30 Uhr

Orgelmusik bei Kerzenschein

Buxtehude, Bach, Mendelssohn • Anna Schorr, Orgel

Orgelvesper

Bach, Gade, Planyavsky • Klaus Geitner, Orgel

Laudate Dominum · Neujahrsempfang

Telemann, Pasini, Tambling
Chor der Himmelfahrtskirche • Christoph Eisert, Trompete
Tobias Skuban, Orgel • Leitung: Klaus Geitner

Liederabend „An die ferne Geliebte“

Beethoven, Loewe, Schumann
Thomas Gropper, Bariton • Maharani Chakrabarti, Klavier

Orchesterkonzert · AGV

Dvořák: Cellokonzert h-Moll • Symphonie Nr. 6
Boris Stansky, Violoncello • Großes Orchester des AGV
Leitung: Michael Konstantin

FEBRUAR

FREITAG

2. Februar

20.00 Uhr

SAMSTAG

3. Februar

19.00 Uhr

SONNTAG

4. Februar

19.00 Uhr

SAMSTAG

17. Februar

19.00 Uhr

SONNTAG

18. Februar

10.00 Uhr

SAMSTAG

24. Februar

19.00 Uhr

SONNTAG

25. Februar

17.00 Uhr

Singer Pur · Geisterfüllte Vokalmusik

Bach, Mendelssohn, Stanford, Traiger, Fairouz, Bhagwati
Singer Pur • Klaus Geitner, Orgel

Orchesterkonzert · Animato

Beethoven: Präludium & Fuge C-Dur • Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur
Mozart: Sinfonia concertante KV 364
Dirigent: Maximilian Leinekugel
In Zusammenarbeit mit Animato

Orgelvesper

Bach, Rinck, Micheelsen • Klaus Geitner, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Reger, Preston • Jasmin Neubauer, Orgel

Kantatengottesdienst

Bach: Kantate BWV 82 „Ich habe genug“
Anna-Lena Elbert, Sopran • Theresa Larass, Flöte
Ensemble Il concerto piccolo • Leitung: Klaus Geitner

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Mendelssohn, Widor • Leopold Neder Schneider, Orgel

Capella Vocale · Licht

Brahms, Schnittke, Verdi, Britten, MacMillan, Whitacre
Capella Vocale München • Leitung: Dorothee Jäger
In Zusammenarbeit mit Capella Vocale München

MÄRZ

SAMSTAG

3. März

19.00 Uhr

SONNTAG

4. März

19.00 Uhr

SAMSTAG

10. März

19.00 Uhr

SAMSTAG

17. März

19.00 Uhr

SONNTAG

18. März

10.00 Uhr

SONNTAG

18. März

20.00 Uhr

SAMSTAG

24. März

19.00 Uhr

KARFREITAG

30. März

10.00 Uhr

KARFREITAG

30. März

15.00 Uhr

KARFREITAG

30. März

20.00 Uhr

SAMSTAG

31. März

19.00 Uhr

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Krebs, Respighi • Zeno Bianchini, Orgel

Orgelvesper

Bach, Faulkes, Krygell • Klaus Geitner, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Franck, Durufé • Hans-Bernhard Ruß, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein

Haydn: „Die sieben letzten Worte“
Alex Dorow, Sprecher • Norbert Düchtel, Orgel

Laudate Dominum

Bach, Graap, Fink
Virgil Mischok, Bariton • Klaus Geitner, Orgel

Anton Bruckner · Messe e-Moll

Großer Chor des AGV • Leitung: Clayton Bowman
In Zusammenarbeit mit dem AGV

Georg Philipp Telemann · Matthäuspassion 1746

Anna Karmasin, Sopran • Andreas Pehl, Altus • Max Kiener, Tenor
(Evangelist) - Nikolaus Pfannkuch, Tenor (Judas)
Thomas Schütz, Bass (Jesus) • Chor der Himmelfahrtskirche
Barockorchester „La Banda“ • Leitung: Klaus Geitner

Kantatengottesdienst

Bach: Kantate BWV 159 „Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem“
Anna Karmasin, Sopran • Regine Jurda, Alt • Eric Price, Tenor
Daniel Hinterberger, Bass • Capellchor der Himmelfahrtskirche
Ensemble Il concerto piccolo • Leitung: Klaus Geitner

Musik zur Todesstunde

Bach, Pärt, Graap • Klaus Geitner, Orgel

Bach am Karfreitag bei Kerzenschein · Orgelkonzert

Angela Metzger, Orgel

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Martinu, Strejc • František Vaníček, Orgel

APRIL

OSTERSONNTAG

1. April

5.30 Uhr

OSTERSONNTAG

1. April

19.00 Uhr

OSTERMONTAG

2. April

11.30 Uhr

FREITAG

13. April

20.00 Uhr

SONNTAG

15. April

10.00 Uhr

SONNTAG

29. April

10.00 Uhr

Festliche Musik zur Osternacht

Bach, Lasky, Graap • Christoph Eisert, Trompete
Chor der Himmelfahrtskirche • Leitung: Klaus Geitner

Orgelvesper

Pachelbel, Standford, Benda • Klaus Geitner, Orgel

Matinee · Festliche Bläsermusik „15 Jahre Windcraft“

Bach, Händel, Koetsier • Ensemble „Windcraft“

Diogenes-Quartett

Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387
Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 11 f-Moll
Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41/2

Laudate Dominum

Bach, Graap, Geitner
Monika Lichtenegger, Sopran • Klaus Geitner, Orgel

Laudate Dominum · Konfirmation

Bozza, Nieland, Willscher
Ulrich Wangenheim, Saxophon • Klaus Geitner, Orgel

MAI

SONNTAG

6. Mai

18.00 Uhr

PFINGSTSONNTAG

20. Mai

10.00 Uhr

PFINGSTMONTAG

21. Mai

11.00 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy · Paulus op. 36

Judith Spiesser, Sopran • Christian Zenker, Tenor
Alban Lenzen, Bass • Arcis-Vocalisten München
Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz
Leitung: Thomas Gropper
In Zusammenarbeit mit den Arcis-Vocalisten München

Festgottesdienst „100 Jahre Chor und Kirchenmusik“

Bach: Kantate BWV 29 „Wir danken dir, Gott, wir danken dir“
Anna Karmasin, Sopran • Regine Jurda, Alt
Max Kiener, Tenor • Thomas Gropper, Bass
Chor der Himmelfahrtskirche • Ensemble Il concerto piccolo
Tobias Skuban, Orgel • Leitung: Klaus Geitner

Matinee „Veni creator spiritus“

Ripha Vox Humana • Bach, Händel, Mendelssohn
Tobias Hinterberger, Sopran • Daniel Hinterberger, Bariton
Marlene Hinterberger, Orgel

JUNI

SONNTAG

3. Juni

19.00 Uhr

SAMSTAG

23. Juni

19.00 Uhr

Orgelvesper

Pachelbel, Klein, Nevin • Klaus Geitner, Orgel

Orchesterkonzert · Animato

Dirigent: Maximilian Leinekugel
In Zusammenarbeit mit Animato

JULI

SONNTAG

1. Juli

19.00 Uhr

FREITAG

6. Juli

20.00 Uhr

SONNTAG

8. Juli

19.00 Uhr

SAMSTAG

14. Juli

19.00 Uhr

SONNTAG

15. Juli

19.00 Uhr

SONNTAG

22. Juli

19.00 Uhr

SONNTAG

29. Juli

19.00 Uhr

Orgelvesper

Bach, Mendelssohn, Durufé • Bernhard Brams, Orgel

Stiftungskonzert des AGV

Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47
Schumann: 4. Sinfonie d-Moll op. 120
Großes Orchester des AGV • Leitung: Michael Konstantin
In Zusammenarbeit mit dem AGV

Sommerkonzert · Symphonisches Ensemble München

Leitung: Felix Mayer
In Zusammenarbeit mit dem Symphonischen Ensemble München

A cappella Konzert

Prüfungskonzert Chordirigieren • Klasse Prof. Michael Gläser
Junger Chor des AGV und Projekt-Kammerchor
Leitung: Irina Roosz und Mathias Bertelshofer
In Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München

Münchner Orgelsommer · Konzert I

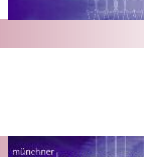
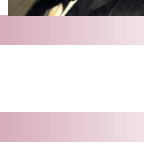
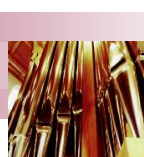
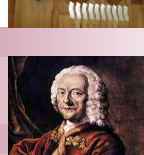
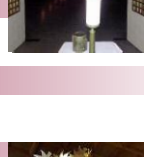
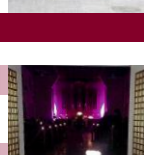
Bach, Mozart, Danksagmüller • Marco Paolacci, Orgel

Capella Vocale · Sommerkonzert

Capella Vocale München
Leitung: Dorothee Jäger
In Zusammenarbeit mit Capella Vocale

Münchner Orgelsommer · Konzert II

Frescobaldi, Balbastre, Bach
Stefan Johannes Bleicher, Orgel



Liebe Freunde der Kirchenmusik an der Sendlinger Himmelfahrtskirche!

Im Jahr 2018 begeht die Kirchenmusik an der Himmelfahrtskirche ein bedeutsames Jubiläum. Wir feiern „100 Jahre Chor und Kirchenmusik an der Himmelfahrtskirche“. Dies spiegelt sich natürlich auch in unserem umfangreichen Jahresprogramm wider, welches ich Ihnen hiermit vorstelle und zur Lektüre empfehlen darf. Als langjähriger Kantor der Himmelfahrtskirche freue ich mich, dass die Musik in dieser Gemeinde nun also schon ein ganzes Jahrhundert eine so bedeutende Rolle spielt und gerade in den letzten Jahren weiter an Profil gewonnen hat.



Wie gewohnt haben wir ein buntes Programm zusammengestellt, das Ihnen die Vielfalt der Musik zu Ohren bringt: In großen Konzerten, meditativen Orgelmusiken und feierlichen Gottesdiensten bieten wir Traditionelles, aber auch Neues nebeneinander und laden Sie so immer wieder ein, mit uns auf eine musikalische Entdeckungsreise zu gehen. Neben dem großen Chor der Himmelfahrtskirche, dem Capellchor, dem Kinderchor der Himmelfahrtskirche und zahlreichen renommierten Solisten steht natürlich die klangprächtige Eule-Orgel immer wieder im Mittelpunkt. Ihr prominenter Standort – von allen Plätzen aus gut sichtbar im Chor der Kirche – zeigt, welch hohen Stellenwert die Musik bei uns hat. Dazu bietet die Himmelfahrtskirche aufgrund ihrer hervorragenden Akustik einen idealen Raum für anspruchsvolle Kirchenmusik. Kein Wunder, dass sie regelmäßig für Gastkonzerte und CD-Produktionen genutzt wird, wodurch die kirchenmusikalische Arbeit immer wieder bereichert und auch unterstützt wird. Zu den Höhepunkten des Jahres 2018 zählen mit Sicherheit die Aufführung der Matthäuspassion von Georg Philipp Telemann in der Passionszeit und im Herbst dann Mendelssohns Elias sowie Bachs großartiges Weihnachtsoratorium.

Daneben gibt es natürlich die traditionellen Konzerte: Bach am Karfreitag, Matineen, die Orgelmusiken bei Kerzenschein, die Orgelverspern am jeweils ersten Sonntag im Monat und nicht zuletzt die nun schon 11. Sendlinger Orgelnacht mit dem Motto „Bach & mehr“. Erstmals beteiligt sich die Himmelfahrtskirche am überregionalen „Münchner Orgelsommer“ mit vier interessanten Konzerten. Mit den festlichen Gottesdiensten „Laudate Dominum“ und mehreren Kantatengottesdiensten an besonderen Feiertagen wollen wir Akzente im Kirchenjahr setzen.

Damit all dies möglich wird, sind wir auf die Unterstützung angewiesen, die wir von der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern, dem Evangelisch-Lutherischen Dekanat, dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München, dem Bezirksausschuss München-Sendling BA 6, dem Bayerischen Sängerbund, dem Förderkreis für Kirchenmusik an der Himmelfahrtskirche, einigen privaten Sponsoren und natürlich von Ihnen, den Besuchern unserer Konzerte und Gottesdienste, erhalten. Dafür möchte ich Ihnen im Namen der Himmelfahrtskirche ganz herzlich danken.

Ich freue mich über Ihr Interesse an unserem umfangreichen Jubiläumsprogramm.

Herzlich willkommen in der Sendlinger Himmelfahrtskirche!

KMD Klaus Geitner, Dekanatskantor

AUGUST

SONNTAG

5. August

Orgelversper

Bruhns, Bach • Tobias Skuban, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

12. August

Münchner Orgelsommer • Konzert III

Bach, Durufé, Widor • Christian Barthen, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

26. August

Münchner Orgelsommer • Konzert IV

Bach, Kodály, Willscher • Klaus Geitner, Orgel

19.00 Uhr



SEPTEMBER

SONNTAG

2. September

Orgelversper

Bach, Rheinberger, Dubois • Anette Wende, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

23. September

Cantores-Konzert

Chor a cappella-Konzert • Werke aus fünf Jahrhunderten

19.00 Uhr

SONNTAG

30. September

Violine & Harfe • Himmlische Musik

Saint-Saëns, Schubert, Ibert
Ferenc Kölcze, Violine • Veronika Ponzer, Harfe

19.00 Uhr



OKTOBER

SONNTAG

7. Oktober

Orgelversper

Bach, Kittel, Krebs • Bernhard Brams, Orgel

19.00 Uhr

FREITAG

19. Oktober

11. Sendlinger Orgelnacht • Bach & mehr

Klaus Geitner • Rolf Müller • Jürgen Sonnentheil
Melanie Jäger-Waldau • Johanna Soller • Gerhard Löffler
Lichtinstallation: Gerrit Jurda

ab 18.00 Uhr



MONTAG

22. Oktober

Carl Loewe • Das Sühneopfer des neuen Bundes

Monika Mauch, Sopran • Ulrike Malotta, Alt
Georg Poplutz, Tenor • Andreas Burkhart, Bass
Arcis-Vocalisten München • Barockorchester L'arpa festante
Leitung: Thomas Gropper
In Zusammenarbeit mit den Arcis-Vocalisten München

20.00 Uhr



MITTWOCH

31. Oktober

Laudate Dominum

Bach, Bozza, Rota
Ulrich Wangenheim, Saxophon • Klaus Geitner, Orgel

19.00 Uhr

NOVEMBER

SAMSTAG

3. November

Konzert Michaela Dietl

Akkordeonorchester • Leitung: Michaela Dietl
Sendlinger Stadstreicher • Roswitha Pross, Alphon
In Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München

19.00 Uhr



SONNTAG

4. November

Orgelversper

Bach, Rinck, Pärt • Klaus Geitner, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

11. November

Worte • Farben • Töne

4. ChorKunstKonzert des Münchner Frauenchores

Chormusik und Kunstausstellung
Brahms, Herzogenberg, Esenvalds
Münchner Frauenchor • Münchner Künstler
Leitung: Katrin Wende-Ehmer
In Zusammenarbeit mit dem Münchner Frauenchor

17.00 Uhr



SAMSTAG

17. November

Felix Mendelssohn Bartoldy • Elias op. 70

Judith Spiesser, Sopran • Annela Ulmer, Alt
André Khamasnie, Tenor • Ludvig Mittelhammer, Bass
Ein Solist des Tölzer Knabenchores
Chor der Himmelfahrtskirche • Cappella Istropolitana Bratislava
Leitung: Klaus Geitner

19.00 Uhr



BUSS UND BETTAG

21. November

Laudate Dominum

Bach: Kantate BWV 131 „Aus der Tiefe rufe ich zu dir“
Weflinger Bach-Ensemble • Anselm Steininger, Tenor
Anian Waas, Bass • Leitung: Anton Waas

19.00 Uhr

SONNTAG

25. November

Laudate Dominum

Bach, Graap, Pärt
Virgil Mischok, Bariton • Klaus Geitner, Orgel

10.00 Uhr

FREITAG

30. November

Modern String Quartet

Bach, Strawinsky, Ellington

20.00 Uhr



DEZEMBER

SAMSTAG

1. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Herzog, Lehndorfer, Zvonaf • Ulrich Theißen, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

2. Dezember

Kantatengottesdienst

Bach: Kantate BWV 70 „Wachet! betet! wachet!“
Anna Karmasin, Sopran • Regine Jurda, Alt • Eric Price, Tenor
Sebastian Myrus, Bass • Capellchor der Himmelfahrtskirche
Ensemble Il concerto piccolo • Leitung: Klaus Geitner

10.00 Uhr



SONNTAG

2. Dezember

Orgelversper

Buxtehude, Bach, Zipoli • Klaus Geitner, Orgel

19.00 Uhr

SAMSTAG

8. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Buxtehude, Bach, Improvisation • Martina Kürschner, Orgel

19.00 Uhr

SONNTAG

9. Dezember

Laudate Dominum

Bach, Graap, Geitner
Monika Lichtenegger, Sopran • Klaus Geitner, Orgel

10.00 Uhr



SONNTAG

9. Dezember

Christmas Season 2018

Gospel'n'Soul • Leitung: Svenja Fischer
In Zusammenarbeit mit Gospel'n'Soul

20.00 Uhr

SAMSTAG

15. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Händel, Macchia • Klemens Schnorr, Orgel

19.00 Uhr

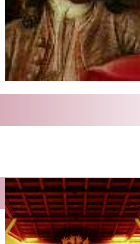
SONNTAG

16. Dezember

Johann Sebastian Bach • Weihnachtsoratorium BWV 248

Kantaten I - III
Anna Karmasin, Sopran • Regine Jurda, Alt
Victor Schiering, Tenor • Daniel Hinterberger, Bass
Chor der Himmelfahrtskirche • Barockorchester „La Banda“
Leitung: Klaus Geitner

17.00 Uhr



SAMSTAG

22. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Buxtehude, Battmann, Janca • Klaus Geitner, Orgel

19.00 Uhr

HEILIGABEND

24. Dezember

Laudate Dominum • Christvesper

Bach, Michel, Göttsche
Monika Lichtenegger, Sopran • Korbinian Ehrmann, Trompete
Chor der Himmelfahrtskirche • Leitung: Klaus Geitner

17.00 Uhr



1. WEIHNACHTSTAG

25. Dezember

Laudate Dominum

Homilius, Skop, Klomp
Theresa Larass, Flöte • Klaus Geitner, Orgel

10.00 Uhr

1. WEIHNACHTSTAG

25. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Buxtehude, Bach, Reger • Tobias Skuban, Orgel

19.00 Uhr

2. WEIHNACHTSTAG

26. Dezember

Weihnachtskonzert „Stille Nacht, heilige Nacht“

Vokalmusik und Orgelverspern zur Weihnachtszeit
Vokalensemble „Capella Gaudium Vocale“
Klaus Geitner, Orgel

17.00 Uhr



SAMSTAG

29. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Bach, Guilman, Vierne • Anastasia Igoshina, Orgel

19.00 Uhr

SILVESTER

31. Dezember

Laudate Dominum

Trompete und Orgel • Telemann, Purcell, Lindberg
Christoph Eisert, Trompete • Klaus Geitner, Orgel

17.00 Uhr

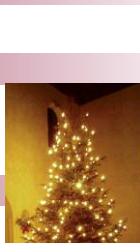
SILVESTER

31. Dezember

Orgelmusik bei Kerzenschein

Buxtehude, Ireland, Bret • Anette Wende, Orgel

19.00 Uhr



Der Chor der Himmelfahrtskirche setzt sich aus über 100 Sängerinnen und Sängern zusammen. Er singt in Gottesdiensten und tritt im Jahr etwa zweimal bis drei Mal bei Konzerten auf. Neben der Oratorienliteratur pflegt der Chor auch Motetten aller Epochen. Damen und Herren mit guter stimmlicher Veranlagung und einer schnellen Auffassungsgabe sind herzlich eingeladen, im Chor der Himmelfahrtskirche mitzuwirken. Regelmäßiger Probenbesuch wird vorausgesetzt! Ein kurzes Vorsingen ist nötig. Stimmbildung wird angeboten. Nach Absprache ist auch eine zeitlich begrenzte, projektbezogene Mitwirkung möglich. Proben: donnerstags von 19.30 Uhr bis 21.30 Uhr im Gemeindesaal (Kidlerstraße 15). Daneben werden im Jahr zwei Probenwochenenden durchgeführt. Nähere Auskunft und Anmeldung bei Dekanatskantor KMD Klaus Geitner (Tel. 089 / 30 90 76 - 19)

Eintrittskarten für die Konzerte am 2. Februar, 24. März, 17. November und 16. Dezember 2018 sind erhältlich bei: Buchhandlung am Partnachplatz • Sendlinger Buchhandlung (Daiserstr. 2) Reservierung unter: karten@himmelfahrtskirche-musik.de oder im Pfarramt, Oberländerstraße 36/Rgb. (Tel. 089 / 30 90 76 - 10) sowie an allen Vorverkaufsstellen mit München-Ticket-Anschluss (Tel. 0180 / 54 81 81) oder im Internet unter www.muenchenticket.de. Restkarten und Ermäßigung an der Tages- bzw. Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn. **Matinee, Laudate Dominum, Orgelverspern und Orgelmusik bei Kerzenschein** finden bei freiem Eintritt statt. Für alle anderen Konzerte und Gastkonzerte sind Eintrittskarten in der Regel 45 Minuten vor Beginn der Tages- bzw. Abendkasse erhältlich.

Werden Sie Mitglied im Förderkreis der Kirchenmusik!

Der „Förderkreis Kirchenmusik“ der Himmelfahrtskirche hat sich zur Aufgabe gemacht, die verschiedenen musikalischen Aktivitäten der Gemeinde finanziell zu unterstützen. Mit einer Spende ab € 30,- im Jahr helfen auch Sie, die kirchenmusikalische Tradition der Himmelfahrtskirche zu fortzusetzen. Als Mitglied des Förderkreises erhalten Sie Ihre Steuererklärungen zu den Konzerten. Außerdem bekommen Sie ab einer Spende von € 50,- eine Zuwendungsbescheinigung für Ihre Steuererklärung. Spendenkonto der Himmelfahrtskirche München-Sendling: Stadtparkasse München • IBAN: DE05 7015 0000 0908 1073 86 Stichwort: „Förderkreis Kirchenmusik“.



Idee, Organisation und künstlerische Gesamtleitung:

Dekanatskantor KMD Klaus Geitner

Oberländerstraße 36/Rgb. • 81371 München

Telefon 089 / 30 90 76 - 19 • Telefax 089 / 7 47 08 92

www.himmelfahrtskirche-musik.de • info@himmelfahrtskirche-musik.de

Änderungen vorbehalten!



Landeshauptstadt München

Kulturreferat

Evangelische Kirchenmusik in Bayern

www.sollideo.de